



FORENINGEN OPERAAFTENER I KØBENHAVN

3 rigtige tenorer – Fogh, Riis og Jensen – og en dame.

Torsdag den 21. maj 2015 kl. 19:00
Odd Fellow Palæet
Bredgade 28, 1260 København K



Niels Jørgen Riis



Stig Fogh Andersen



Bo Kristian Jensen



Carol Conrad

Hvor Domingo er blevet dirigent, Carreras pensionist og Pavarotti formodes at synge i englekoret, lever Stig Fogh Andersen, Niels Jørgen Riis og Bo Kristian Jensen i bedste velgående og synger på livet løs. Det er derfor med stor glæde, at vi indbyder til en aften, hvor vores tre hjemlige stjerner tager traditionen op fra deres store forgængere - det bliver spændende at se, hvordan de vælger at fortolke den. De ledsages med ynde og autoritet af Carol Conrad.

Med de kræfter, der står på scenen, kan det kun blive formidabelt. Glæd jer!

Menu: Grønne asparges serveret med sauce tartare
Grillet kyllingebryst serveret med spidskål, citronstegte kartofler samt kyllingejus
Bagte rabarber med vaniljecreme

Pris: Medlemmer kr. 320, Gæster kr. 450 og Studerende u. 30 år kr. 250 (medbring studiekort).
Prisen inkluderer en 3-retters menu, sang og musik. Drikkevarer købes separat.

Tilmelding: www.foik.dk eller kirsten@sehested.dk eller tlf. **38 88 45 80**

Tilmeldingsfrist: fredag den **15. maj 2015**.

Forudbetaling: Danske Bank, reg. nr. 1551 konto nr. (00) 16 70 39 82. Medlemmer kan betale ved indgangen, dog vil det være en stor hjælp ved check-in, hvis også medlemmer betaler forud, via Netbank.

For yderligere betingelser og information: Se bagsiden.

På glædeligt gensyn!

Preben Nyeland
Formand

Tlf.: 45 93 10 04 * Mobil 30 51 10 04 * E-Mail: preben@nyeland.net



FORENINGEN OPERAAFTENER I KØBENHAVN



Niels Jørgen Riis, tenor, skulle egentlig have været landmand på Bornholm, men heldigvis for os kom operaen i første række. Han debuterede i 1996 på Det Kongelige Teater som Lehrbube i Wagners Mestersangerne. Som førende tenor på Det Kongelige Teater har han siden sunget et utal af førende tenorpartier, bl.a. hans yndlingsrolle som Rodolfo i teatrets populære opsætning af La Bohème. Niels Jørgen Riis har modtaget flere legater og priser, bl.a. Aksel Schiøtz Prisen. Niels Jørgen Riis er æresmedlem af FOiK.



Stig Fogh Andersen, tenor. Efter at have studeret ved musikkonservatorierne i Århus og København debuterede han som operasanger på Den Jyske Opera i 1978. Han har i mange år været solist på Det Kongelige Teater, hvor han har sunget et bredt repertoire af danske, tyske, engelske, italienske og slaviske operaer. Som en af verdens mest efterspurgte Wagner-sangere har han sunget alle Wagners store tenorpartier på de største scener i bl.a. New York, Berlin og London, og der er stadig bud efter ham fra de store operahuse.



Bo Kristian Jensen, tenor, er uddannet ved "Oberlin Conservatory of Music" i Ohio og Operaakademiet i København. Var i en årrække medlem af solistensemblet ved Operaen, hvor han sang roller som Tamino, Don Ottavio, Camille de Rosillon og Grev Almaviva. I udlandet har han blandt andet sunget på Deutsche Oper am Rhein og Royal Albert Hall. Den nærmeste fremtid byder blandt andet på partiet som på Froh i "Rhinguldet" med Odense Symfoniorkester, Operakonzert med Bergen Nasjonale Opera og "Operettebåden" på Copenhagen Opera Festival.



Carol Conrad, pianist, er uddannet ved The University of Southern California og The Juilliard School of Music i New York. Carol Conrad har siden 1993 virket som repetitør og akkompagnatør ved bl.a. Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, Operaakademiet, og Danmarks Radio. Hun er nu fastansat som solorepetitør ved Operaen i København. Carol Conrad optræder som solist, kammermusiker og akkompagnatør ved koncerter i Europa og USA og er en anerkendt producer med adskillige CD-indspilninger på samvittigheden.



Generelle betingelser:

Tilmelding. Oplys venligst navn og antal personer ved tilmeldingen. **Indbetaling er IKKE nok!!**
NB! Tilmeldingen er bindende og først gældende, når Kirsten Sehested har modtaget den.

Gæster. Medlemmer, der har gæster med, bedes oplyse navnet på gæsten/gæsterne.

Forudbetaling. Vi beder venligst gæster/ikke-medlemmer om at indbetale beløbet på FOiK's konto senest 5 dage inden Operaaftenen. Dette gælder også, hvis vedkommende er gæst hos/tilmeldes af et medlem. Medbring for en sikkerheds skyld **kvitteringen**, da vi har erfaret, at medlemmernes indbetalinger ikke altid er nået frem til FOiK's bankkonto i tide.
Det vil lette bestyrelsens arbejde, hvis du efter indbetalingen kontrollerer, at din indbetaling faktisk er gået igennem.

Bordreservation. Er man mindst seks personer, der ønsker at sidde sammen, kan der reserveres plads ved samme bord. Alle seks personer skal være tilmeldt, før bordreservation kan foretages, hvilket sker efter princippet først-til-mølle.

Registrering. **Alle** skal krydses af ved ankomsten. Tilmeldte, der kommer for sent, bedes henvende sig til et bestyrelsesmedlem/formanden.

Afbud. Ved afbud inden tilmeldingsfristens udløb refunderes eventuelle indbetalte beløb. Ved afbud efter tilmeldingsfristens udløb, eller hvis tilmeldte personer udebliver, opkræves det fulde beløb og evt. forudbetalte beløb kan ikke refunderes.